

井上 直
現代美術と私

2024.4.17

六稜会

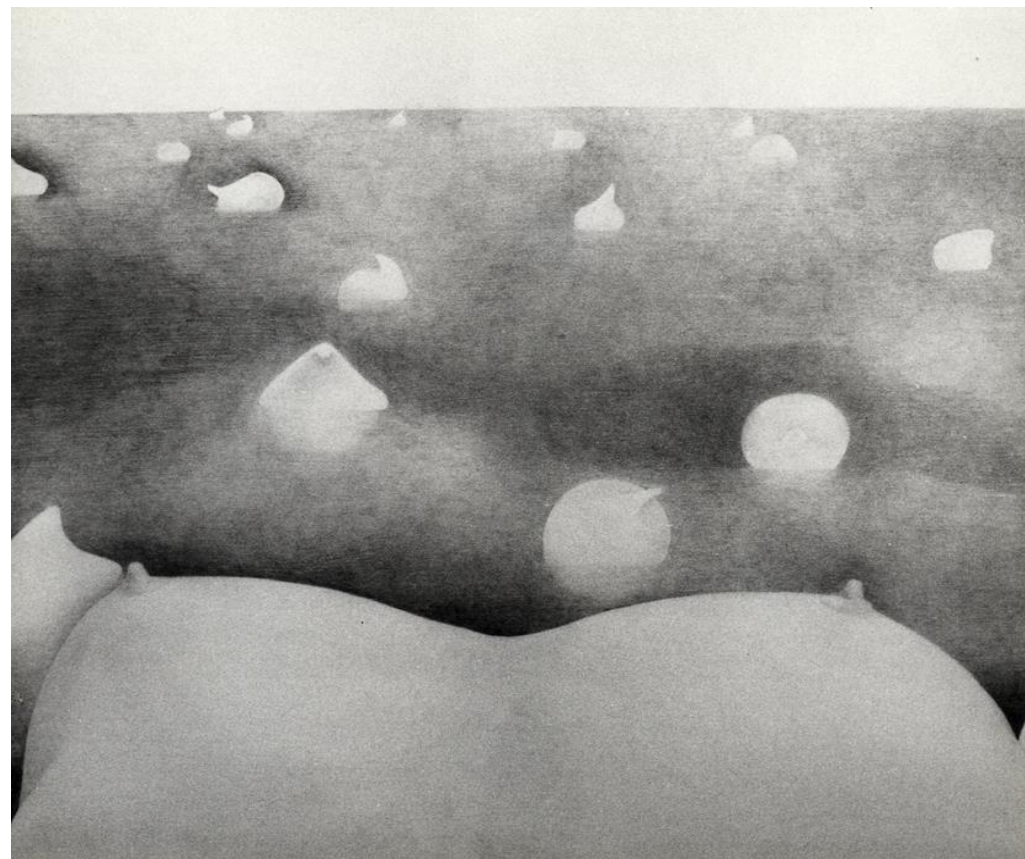
井上 直 略歴

	<個展>
<グループ展>	'82
・ 毎日新聞主催現代日本美術展 '91,'92,'93,'94,'95,'97,'98 ('92,'97 賞候補, '95東京国立近代美術館賞)	'83 '84
・ 多摩秀作美術展 '98,'02	'86
・ 超女流展 (大川美術館) '96	'90
・ The Millennium Exhibition (Modern Art Gallery,L.A.) '99	'93
・ International WaterMedia2000 (Gallery of ContemporaryArt, C-Springs) 銀賞 '00	'97
・ アート・G・アースリング展 (有鄰館、群馬)	'99
・ 第3回ル・タン選抜展 (るたん画廊、東京)	'01
・ ヒポカンパス詩画展 (アートスペース・キムラ ASK?、東京) '06	'04
・ Art Asia—Miami Art Fair(ギャラリーQ ブース) '08	'08
・ Exhibition”The Clear Landscape —透明な風景”(ギャラリーQ、東京)'09	'09
・ ゴールデン・コンペティション (O美術館) '10	'11
・ 「二年後、自然と芸術、そしてレクイエム」 (茨城県近代美術館) '13	'14
・ 「開館25周年記念大川美術館の軌跡」 (大川美術館、群馬) '13	'17
・ 第23回岡本太郎現代芸術賞展 '20	'21
・ Face2020(損保ジャパン日本興亜美術賞展) '20	'23

1982年～1992年—鉛筆の時代—初個展



「最も静かな時刻」 1982 480×400 鉛筆



「命の海」 1982 325×360 鉛筆

1990年—「現代日本美術展」へ



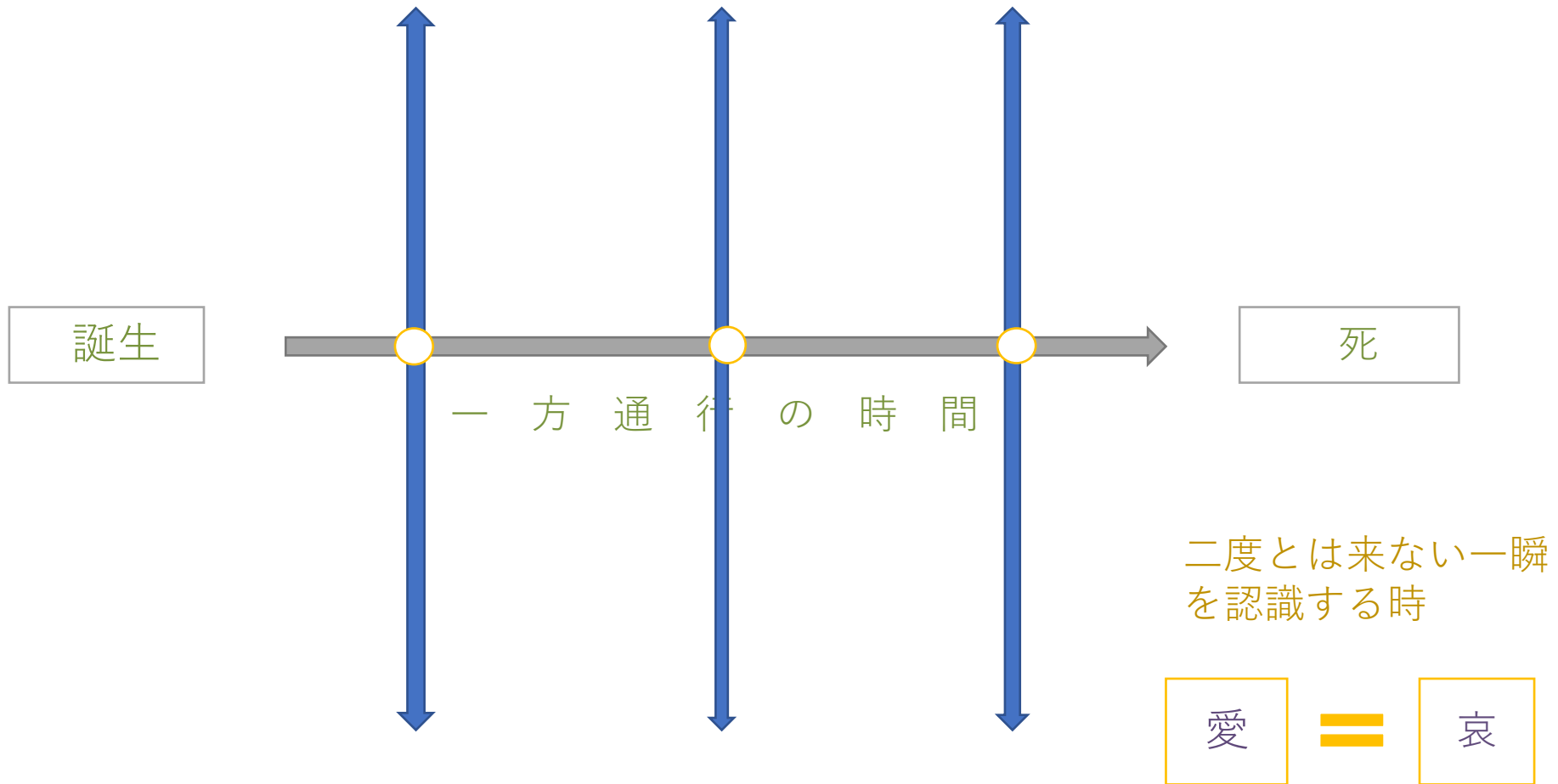
「日記」 1990 1600×2100 鉛筆、色鉛筆、水彩、コラージュ



「伝説の森で」 1992 2000×1600 鉛筆、木炭、水彩、アルリル

「井上 直の作品」における「時間の座標軸」

一瞬のうちに「永遠」を感じる瞬間



白衣の始まりー「最も静かな時刻」



「最も静かな時刻」 1992 2000×1600
Mixed Media on Paper



「最後の朝」 1994 1600×2000 Mixed Media on Paper
東京国立近代美術館蔵

1996~7年一夫の他界



「使者を待つ森 A」 1996 800×800
Mixed Media on paper 大川美術館蔵



「25時のアリア」 1997 700×554
Mixed Media on Japanese Paper

1997年—「レクイエム」



「レクイエム」 1996 1440×2000 mixed media on paper

2001年—「千の種族」 (ドローイング)



「千の種族 A , B 」 2001 1455 × 1455 Acrylic & Ink on canvas

2003年～2004年 ポーランドへ



「森林におおわれて」 2003 1940×3493 Acrylic & Pencil on canvas

2006年～2008年—鉄塔シリーズ



「V字鉄塔のある惑星A」

2006～2008

1940×3909

Acrylic on canvas

2011年3月11日～「海の記憶」

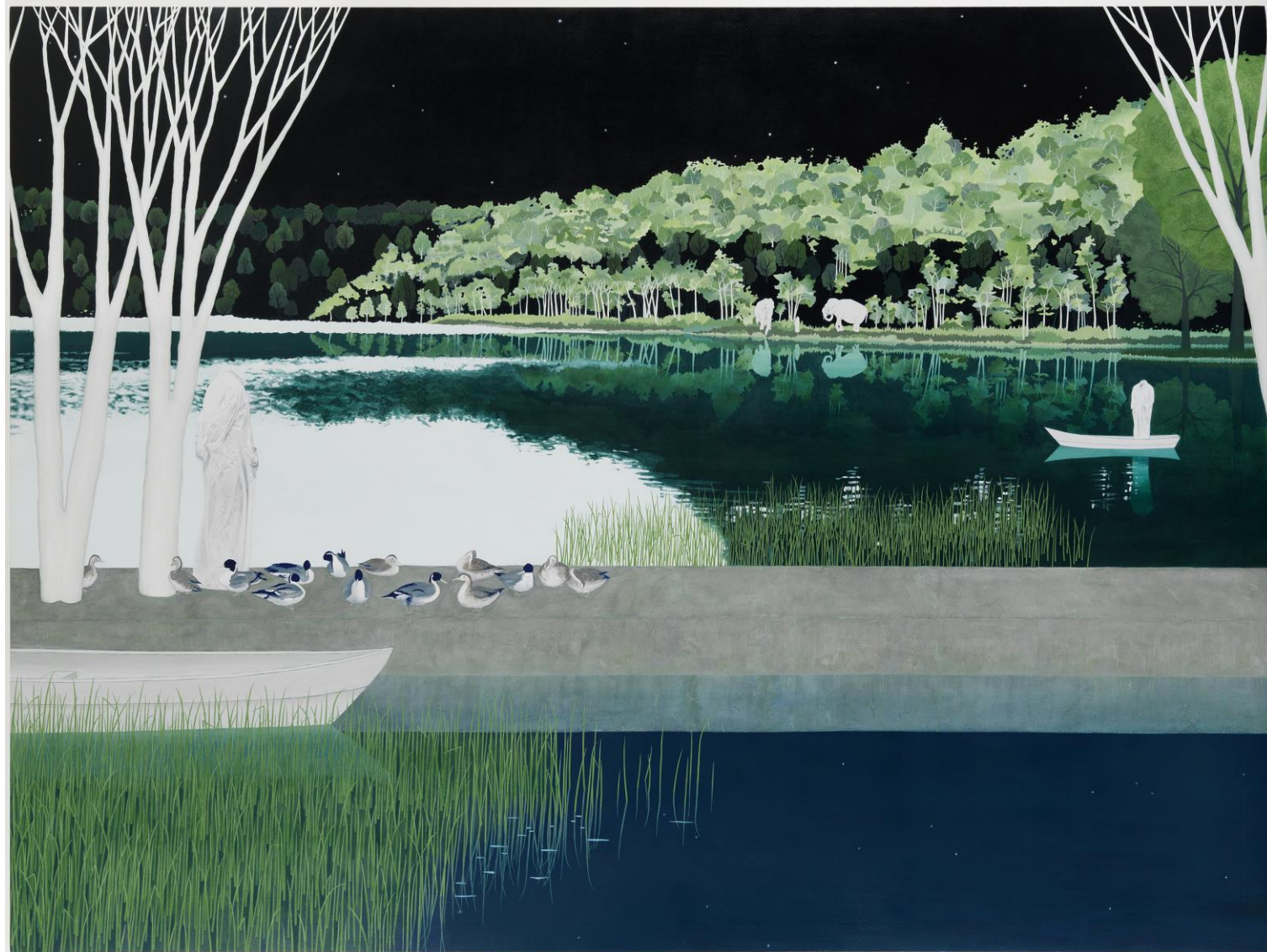


海の記憶A 2011 1940×2590 Acrylic & Pencil on canvas



海の記憶B 2011 1940×1620

物語の後の物語一湖



「物語の後の物語一湖」 2013 1940×2590 Acrylic & Pencil on canvas

雪深い森



「答唱」 2015 1818×2590 Acrylic & Pencil on canvas



「森の夜」 2016 1940×1620 Acrylic & Pencil on canvas

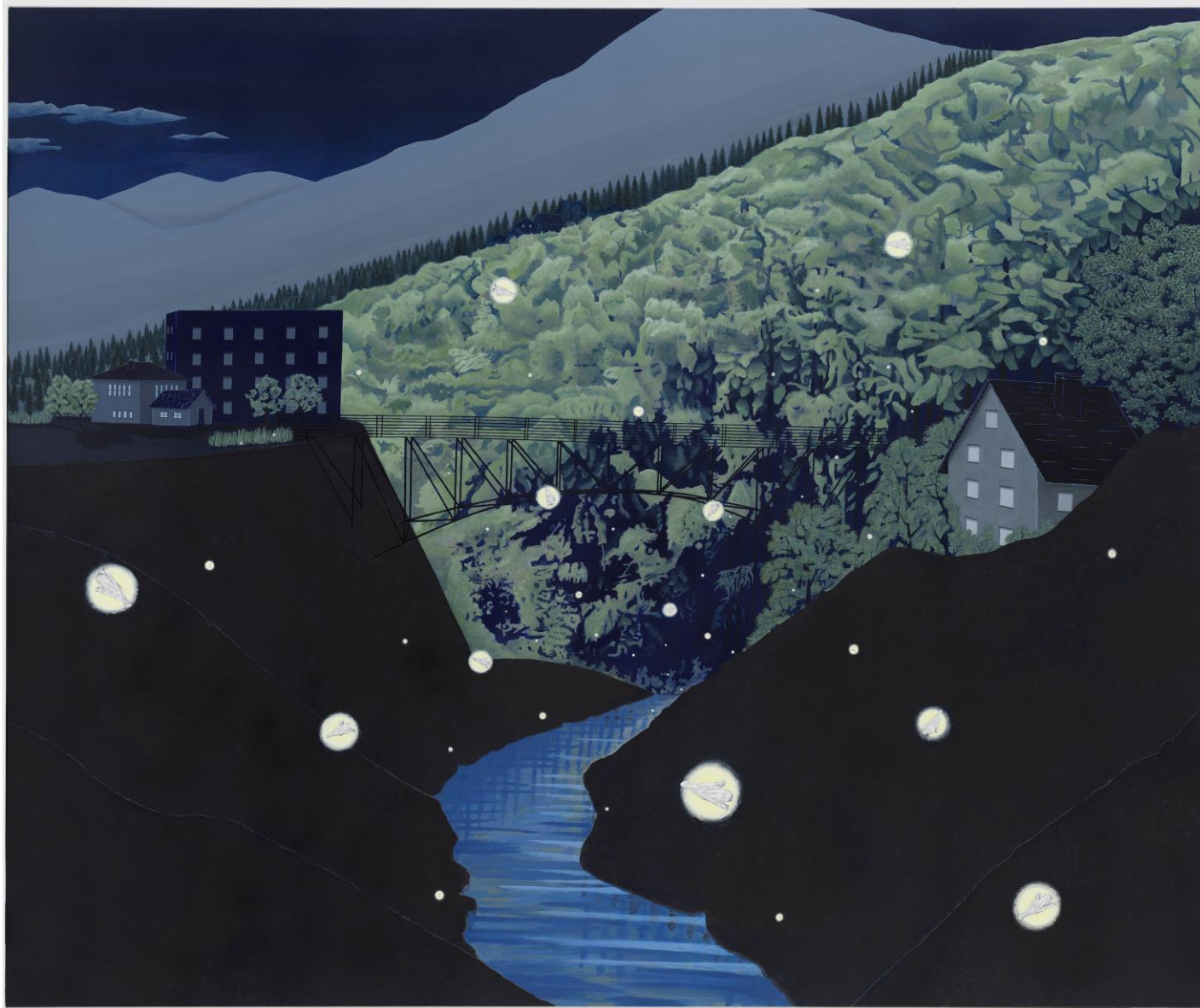
「森の奥へ」 2017 1620×1303
Acrylic & Pencil on canvas





「使者を待つ森」
2015 1940×1620
Acrylic & Pencil on canvas

コロナの時代



「谷戸の蛍A」 2020~21 1620×1940 Acrylic & Pencil on canvas

そして戦争へ



「月明かりに」 2019 1620×1620
Acrylic & Pencil on canvas



「兆しだけになった羽ばたき」 2019
1620×1620 Acrylic & Pencil on canvas



「旅の終わり」 2017 1620×1620
Acrylic & Pencil on canvas



「ここからは未知の場所」 2021 Acrylic on canvas



「黄金色の船出」 2016
1620×1940
Acrylic & Pencil on canvas