

北野高校で全てが始まった
青春はまだまだ続く

沖永良部ラブストーリー

東京六稜倶楽部
2023年6月21日

102期 佐野 真



102期 佐野 真

1971年 大阪府豊中市で生まれる

1987年 豊中第8中学校卒業、大阪府立北野高校入学、
オーケストラ部入部

1990年 大阪府立北野高校卒業

1992年 広島大学工学部第3類（化学系）入学

1998年 広島大学大学院工学研究科応用化学専攻修了
関西ペイント株式会社入社

2010年 オーケストラ・アンサンブル西湘を設立

2011年 西湘フィルハーモニー管弦楽団を設立

2013年 音楽企画「魂の朗読劇」を開始

小学生の時

バッハ作曲の「G線上のアリア」
ベートーヴェン作曲の「交響曲第9番」
震えるような感動とともに聴く

中学生の時

さだまさしを傾聴

北野高校でオーケストラと出会う



ヴァイオリンを始める

北野高校の入学式

松下邦夫校長の言葉がとても重く
今でも心に残っています

どんなことでもよい。これだけは誰にも負けない！というものを在学中に1つ作りなさい。勉学のことだけでなくともよい。鉄道でも将棋でも文学でも何でもよいから、そういうものをつくりなさい。

北野高校での青春

- ・ オーケストラでヴァイオリンを始める
- ・ 文芸部で小説やエッセイを発表する
- ・ 油絵 15 点を制作した

自分だけの「青春」を謳歌

広島大学での青春

- 2浪の末、ようやく広島大学に合格
高校時代：建築学の方に進みたい
浪人時代：建築学ぶなら絵も描けないと！
絵の具の化学的性質に異常に興味をひかれる
→工学部応用化学に志望を変更
→平和について考えたい！
- 広島大学では、交響楽団に入団し、油絵も続け、執筆も継続

ここでも、自分だけの「青春」を謳歌

広島大学での青春

交響楽団

オケの中で演奏する→演奏会企画

油絵

西洋絵画模写→油絵にさらに惚れ込む

執筆

落語を落研に提供→全く笑いが取れず



関西ペイント株式会社での青春

関西ペイント株式会社

本社 〒541-8523 大阪府中央区今橋二丁目6番14号

設立 1918年（大正7年）5月

代表 代表取締役社長 毛利 訓士

資本金 25,658百万円

従業員数 単体：1,531名 ※出向者含まず
連結：15,670名

（2022年3月31日現在）

事業内容

- ・ 各種塗料の製造・販売
- ・ 配色設計
- ・ バイオ関連製品および電子材料関連製品の製造・販売

Paint=塗料とは何ですか？



Paint=塗料とは何ですか？



Paint=塗料とは何ですか？



塗料の3大機能

塗料には大きく分けて3つの機能があります。「塗られるものを守る（**保護**）」「塗られるものを彩る（**美観付与**）」「塗られるものへの特別な**機能の付与**」です。

保護

塗料には周りの環境から塗られるものを守る機能があります。もしも塗料を塗らなければ、**紫外線**や**酸性雨**、車の**排気ガス**などによって建物や新幹線などもすぐに劣化してしまいます。塗料をきちんと塗ることで塗膜が塗られるものを守り、長持ちさせます。

塗料の3大機能

美観付与

塗料は塗られるものを美しく見せる機能を持っています。塗料がつくり出す色彩や模様、光沢などが、外観をきれいに整えます。その結果、塗装対象物のイメージが向上したり、塗装対象物と周辺環境とマッチしたりします。

塗料の3大機能

特別な機能の付与

遮熱性 耐熱性 耐油性 防火性 防虫性
防汚性 防水性 防音性 導電性 防カビ性
耐薬品性 貼紙防止 電気絶縁性 蛍光・夜光性
電波吸収性

私が会社に入って最初に担当したのは、建築用上塗り塗料。進学の際に建築系→化学系に進路変更したのにまた建築の業務に携わるとは不思議な縁です。

塗料の成分

顔料



樹脂



添加剤



溶剤



油絵具と比較

- ・よく似ている
- ・相違点も多い



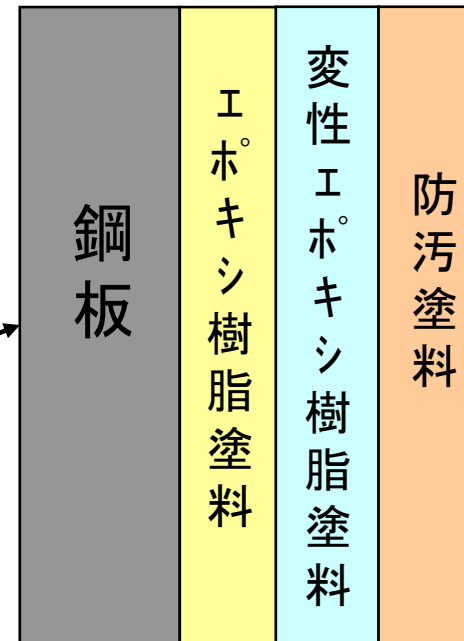
両方を知る
理解が深まる

塗料は塗り重ねの世界

塗膜の機能	塗料の種類	塗料品名	乾燥膜厚
防食性	エポキシ樹脂塗料	エポマリンAC(M)	150 μ m
防食性/付着性	変性エポキシ樹脂塗料	エポマリンACマーク2	100 μ m
防汚性	防汚塗料	タタクォンタム	100～500 μ m



船底部の断面



耐久性が大事

屋外曝露場～耐久性の評価



太陽光線（紫外線）
風雨、気温（高温・低温）
潮風（飛来塩分）、積雪 etc.



仕事も確かに、私だけの青春ですが
もう一つの青春「オーケストラ」も続けていました

関西ペイント株式会社には、
北野高校オーケストラ部の大先輩がいました！

北野高校75期 樋口徹雄先輩（オーボエ）

樋口先輩が運営していた「**湘南アマデウス合奏団**」にて、オーケストラとヴァイオリンを学びました！そして、**人生の伴侶**も見つけました。今は**高校3年生の娘**と三人家族です。



西湘フィルハーモニー管弦楽団を設立！ (神奈川県秦野市)



アマオケの流儀

人生に悩んだら
オーケストラを始めなさい
上・下巻
(夢叶創出版)

書き物が好きで
出版してしまった

2013年 音楽企画「魂の朗読劇」をはじめました！ (旧名「ヴァイオリンと朗読の世界」)

きっかけ

娘がまだ幼少期のころ、本を読み聞かせようとしていた時、かつて自分自身が幼少期に楽しんだはずのお話をすっかりと忘れてしまっていることに気づいて愕然としました。なぜだろう？

他のパパママも忘れちゃってるのでは？

親子で楽しめる朗読イベントに
ヴァイオリンをミックスさせればオモロイかも



Photographer
Hana

ヴァイオリンと朗読の世界～Vol. 4

第一幕

ぶすのつぼ

この世には「ぶす」という、
それはそれはおそろしいものが、
あるそう。な。
主人が、大切にしている「ぶす」。
「ぶす」とは何だろう？
気になる家来ふたり。
さあ、どうする？
人間の欲とあこがれが詰まったお話...

ヴァイオリン／佐野真
朗読／宮入東児 米丸照二

宮入東児 演出



2014年11月8日(土)

【開演】14:00

【会場】Cafeひみつきち 0463-79-6090 (泣くロック!)

神奈川県中郡二宮町百合が丘2-2-1 ※駐車場有り

【入場料】¥2000 (スイーツ&ドリンクつき)

※お店はAM11:30から営業致します。お好きな時間にご入場(ご来店)くださいませ。

お問合せは
「ひみつきち」まで!

ヴァイオリンと朗読の世界～Vol.6

第二話

どんぎつね

(新見 南吉 作)

第一話

おむすびころりん

有名な「おむすびころりん」。
そして新見南吉の名作「どんぎつね」。

人間と動物との心の絆。
感じてみませんか？



朗読／月虹

ヴァイオリン／佐野 真

2015年4月5日(日) 14:00開演

カフェギャラリー “帽子と少女”

〒183-0015 東京都府中市清水が丘1-9-65

TEL & FAX : 042-369-6525

【入場料】¥1500 (1ドリンクつき)

主催／佐野企画 080-3256-5173

ヴァイオリンと朗読の世界～Vol.7

第一部

フランダースの犬

A Dog of Flanders

ヴァイオリンと朗読で送る
人間と動物との心の絆。
感じてみませんか？



第二部

ヴァイオリンと歌唱の世界

Collaboration of violin and vocal

クラシックからポップスまで



朗読・歌唱／矢作 有沙 ヴァイオリン／佐野 真

2015年6月13日(日) 15:00開演

Cafe ひみつきち

0463-79-6090 (泣くロック!)

神奈川県中郡二宮町百合が丘2-2-1 ※駐車場有り

【入場料】¥1500 (1ドリンクつき)
お食事のご注文も可能です (別料金)

主催／佐野企画 080-3256-5173

ヴァイオリンと朗読の世界 Vol.8

—— 会えないのです。
会うわけにはいかないのです。
あなたには。

わたしはあなたを捨てたのです。
捨てた時この母もまた死んだのです。

花いちもんめ

脚本：宮本 研／構成：楠田 正宏
(劇団こゆるぎ座)

【出演】朗読：奥津 真理子 ヴァイオリン：佐野 真
(劇団こゆるぎ座)

2015年8月1日(土)/18時00分

8月2日(日)/14時00分

※開場は開演の30分前です

諸星整体施術院 2F

クレッシェンドホール (小田原市栄町2-13-21)

[チケット] 前売券1,000円/当日券1,200円(全席自由席)

【一般チケット取扱場所】一般販売:6月1日(月)開始
伊勢治書店/井上楽器/チケットぴあ 小田原ダイナシティ店
平井書店/有隣堂 小田原ラスカ店

ご予約・お問い合わせ 080-3256-5173 (佐野)



facebook

主催:「ヴァイオリンと朗読の世界」実行委員会 協力:劇団こゆるぎ座

第7回 八幡山の洋館 クリスマスフェスタ

★エントリー出演★

ヴァイオリンと朗読の世界～VOL.13

ホルン三重奏曲

(J.ブラームス)

朗読「百羽のつる」

出演

岩男慎子 (朗読・ホルン)

田村麗子 (ピアノ)

佐野 真 (ヴァイオリン・構成)

2016年12月4日(日)

【出演時間】17:15～17:40

【演奏会場】八幡山の洋館 (旧横浜ゴム平塚製造所記念館)

平塚市浅間町1-1 八幡山公園内

入場無料
全席自由
(定員60名)

主催★平塚市教育委員会

お問合せ★080-3256-5173 (佐野)

音楽
企画

魂の朗読劇21



邪気と悲しみは紙一重・・・
どうめき

百目鬼伝説

田原藤太英雄伝説に秘められた本当の歴史とは！

脚本・構成・朗読／佐野真

2018年10月21日(日)

入場無料

会場：さくらテラス 駅前情報館 多目的室

栃木県さくら市氏家1857-5 電話：028-681-5757

1回目：10:00開演

2回目：13:30開演

公演・イベントに関するお問合せ：090-9326-4042 (脇本/bow-G-bow代表)

皆様のお越しを、スタッフ一同心よりお待ちしております。

音楽
企画

魂の朗読劇25

とおかんやはいいもんだに
あさそばきりにひるだんご・・・

わらでっぼうと
よるのみち

なかむら ひろし・さく
つだ ろとう・え



ぽーんぽんとなるように
このうちはんじようするように・・・

ヴァイオリン演奏・朗読／佐野真

2019年10月19日(土)

入場無料

会場：喜連川丘陵の里 杉インテリア木工館

音楽室 (旧穂積小学校)

住所／栃木県さくら市穂積478



1回目：10:00～

2回目：14:00～

3回目：17:00～

★各ステージ30分間

公演・イベントに関するお問合せ：090-9326-4042 (脇本/bow-G-bow代表)

第10回 八幡山の洋館クリスマスフェスタ
エントリー作品

音楽
企画

魂の朗読劇27

だって、ぼくたちは ずっとずっといっしょなんだ

突然、最愛の友達・ことりをなくしてしまった、くま。くらくしめきつた部屋に、ひとり閉じこもっていたくまが
やがて見つけた あたらしい 時の かがやき

- 朗読「くまとやまねこ」朗読/行万里さき バイオリン/佐野真
- 歌唱「これから」(作詞・作曲/行万里さき) ギターと歌/行万里さき
＜行万里さきのオリジナルアルバム「Assortment of emotions」収録曲＞

くまとやまねこ



湯本香樹実 ぶん 酒井駒子 え



行万里 さき



佐野 真

2019年12月14日(土) 16:15~16:40

旧横浜ゴム平塚製造所記念館

八幡山の洋館

国登録有形文化財

〒254-0041 平塚市浅間町1-1

TEL.0463-35-7114

<http://hiratsuka-yokan1906.jp/>

入場
無料

公演・イベントに関するお問合せ：080-3256-5173 (佐野/魂企画代表)

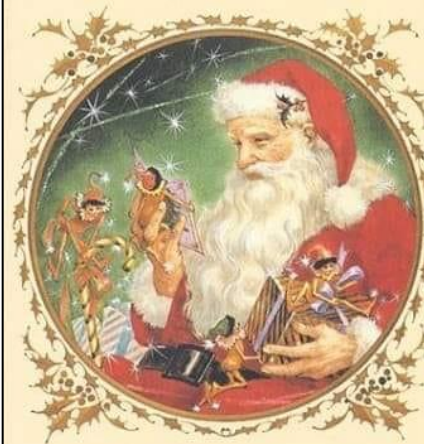
ひまわりの家ものづくり広場 第3弾

音楽
企画

魂の朗読劇30

サンタクロースって
いるんでしょうか?

子どもの質問にこたえて



手ぶくろを
買いに

新見南吉 作・黒井健 絵



主演/伊藤さつき



演出/佐野 真

心が温かくなる魂の物語を、清らかな朗読としてお届けいたします。ヴァイオリンの奏でるメロディと共にどうぞお楽しみください。クリスマスを迎えようかという時節柄ですので、サンタクロースのお話を1篇、そして 新見南吉の名作童話「手ぶくろを買いに」の二本立てとしました。

主宰：佐野 真

2020年12月19日(土) 13:00 START

会場：秦野ひまわりヨガ道場 秦野市堀西858-1

公演に関するお問合せ：090-7196-2751 (ゆふがほきら)

皆様のお越しを、キャスト・スタッフ一同心よりお待ちしております。

共演者 桜井柑奈さん



愛知県出身。

舞台を中心に活動してきたが、昨年より、映像の仕事にシフトでチェンジ。

ニッピコラーゲン美容液のWEBCM、三井住友銀行OliveのCM。

「アトムの子」「忍者に結婚は難しい」などのドラマに出演。

佐野氏のヴァイオリンとの朗読コラボは、年1.2回程度行なっている。

朗読劇「沖永良部ラブストーリー」をお楽しみください